**Зачем нужна артикуляционная гимнастика?**

Сегодня я хотела остановиться на значении артикуляционной гимнастики у дошкольников.

 Бытует мнение, что артикуляционная гимнастика – это не столь важное, несерьёзное занятие, которым можно и не заниматься. Однако, это не так.

Звуки речи образуются в результате сложного комплекса дви­жений артикуляционных органов — кинем. Выработка той или иной кинемы открывает возможность освоения тех речевых зву­ков, которые не могли быть произнесены из-за ее отсутствия. Мы правильно произносим различные звуки, как изолированно, так и в речевом потоке, благодаря силе, хорошей подвижности, дифференцированной работе органов звукопроизносительно­го аппарата. Таким образом, для четкой артикуляции нужны сильные, упругие и подвиж­ные органы речи — язык, губы, мягкое нёбо.

 Очень часто дети не могут произнести звук из-за слабых мышц губ, щёк и языка. Тогда нужны укрепляющие упражнения. Каждый нарушенный звук мы как бы раскладываем на составляющие – артикуляционные позиции или упражнения, а потом собираем из них чистый (правильный звук).

Некоторые дети не могут быстро перейти с одного звука на другой, для них тоже есть специальные упражнения на переключения.

Таким образом, артикуляционная гимнастика нужна для укрепления мышц артикуля­ционного аппарата ребенка, развития силы, подвижности и дифференцированности движений органов, участвующих в речевом про­цессе.

Она улучшает кровоснабжения, нервной проводимости и подвижности артикуляционных органов; снижает напряжённость, способствует правильному произношению звуков.